



Parco Artistico, Naturale  
e Culturale della Val d'Orcia



Patrimoine Mondial  
U.N.E.S.C.O.



CITTA' DI PIENZA 8-12 LUGLIO 2014

UN FUTURO PER L'OPERA

# OPERA & PIENZA

## LABORATORIO DI PERFEZIONAMENTO VOCALE E SCENICO

Il Laboratorio Internazionale di Perfezionamento Vocale e Scenico “Un futuro per l’Opera” “training alla carriera per giovani artisti o cantanti lirici” promosso da Opera Pienza propone corsi di Alto Perfezionamento per cantanti lirici preparandoli alla professione con una solida formazione vocale, artistica e musicale.

Il Laboratorio si svolgerà a Pienza dall’ 8 al 12 luglio 2014.

Il Laboratorio è rivolto a cantanti lirici, di ogni nazionalità appartenenti a tutti i registri vocali che, alla data della presentazione della domanda, abbiano compiuto il 18° anno di età.

Il programma didattico prevede i seguenti moduli: Tecnica vocale e interpretativa, Studio dello spartito con Maestri Collaboratori, Interpretazione del repertorio operistico, Tecnica dell’espressione, Movimento scenico, Corretta dizione, Lingue straniere, Lingua italiana per stranieri.

Il Laboratorio prevede 8 ore di lezione al giorno.

Il Laboratorio Internazionale di Perfezionamento Vocale e Scenico si terrà presso la Sala Convegni «E.Balducci» Conservatorio San Carlo Borromeo, Piazza San Carlo 12, nei giorni 8 – 9 – 10 – 11 – 12 luglio 2014

### **Docenti:**

Mauro Augustini – canto

Guglielmo Pianigiani – M° Collaboratore

Maria Giallombardo – M° Collaboratore

*Il Direttore Artistico*  
Monica Faralli

## Domanda di Ammissione e termini di presentazione

La domanda di ammissione online deve essere inoltrata all'indirizzo:  
[unfuturoperlopera@gmail.com](mailto:unfuturoperlopera@gmail.com)

completa di relativa documentazione entro il giorno 25 giugno 2014

La domanda deve essere corredata dai seguenti documenti:

- scheda di iscrizione
- copia scansionata di un documento di identità – carta di identità o passaporto
- curriculum vitae controfirmato completo delle seguenti specifiche
  1. Il/La sottoscritto/a consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità
  2. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai fini dell'utilizzo del mio curriculum, in base al DL n. 196 del 30/06/2003
- una foto recente
- conferma del bonifico bancario di € 450,00 (400,00 corso + 50,00 tassa di iscrizione) o 250,00 (200,00 uditori + 50,00 tassa di iscrizione) presso BancAsciano iban IT56G0835172040000000012214 codice SWIFT: ICRAITRR9R0, intestato a "Un futuro per l'Opera"

I documenti anagrafici richiesti possono essere sostituiti da autocertificazione

Al termine del corso verrà rilasciato un Attestato

Per l'eventuale partecipazione allo spettacolo finale è richiesto l'abito da concerto.

I cantanti dovranno portare sempre al seguito tutti gli spartiti necessari per lo studio.

Tutte le fasi del Laboratorio di perfezionamento vocale e scenico "Un futuro per l'Opera" potranno essere registrate, riprodotte, filmate, riprese in audio e in video, (diretta streaming) liberamente utilizzate e trasmesse sia in Italia che all'estero, senza che i partecipanti possano avanzare pretesa alcuna. Non si assumono responsabilità di rischi o di danni di qualsiasi natura che dovessero derivare agli allievi durante tutto il periodo del corso.

Il Direttore Artistico si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente Regolamento, in tal caso, sarà cura dell'organizzazione darne tempestiva comunicazione agli interessati.

L'Organizzazione ha facoltà di annullare il Laboratorio di perfezionamento vocale e scenico "Un futuro per l'Opera" qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione, nel qual caso, e solo e soltanto, agli iscritti sarà rimborsato l'importo versato.

La presentazione della domanda implica la totale ed incondizionata accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando.

L'organizzazione si impegna a presentare i cantanti più meritevoli alle direzioni artistiche di Teatri di tradizione, Enti lirici e Agenzie liriche

Il Laboratorio di perfezionamento vocale e scenico "Un futuro per l'Opera" avrà luogo solo e soltanto se verrà raggiunto il numero minimo degli iscritti

L'organizzazione ha attivato una serie di convenzioni economiche per alberghi e ristoranti,

Tassa di iscrizione: € 50,00

Corso ordinario: € 400,00

Corso uditori: € 200,00

**Per maggiori informazioni:**

+39 3357542186 - e-mail: [unfuturoperlopera@gmail.com](mailto:unfuturoperlopera@gmail.com) - [farallimonica@gmail.com](mailto:farallimonica@gmail.com)



CITTA' DI PIENZA 8-12 LUGLIO 2014 UN FUTURO PER L'OPERA

# OPERA & PIENZA

## LABORATORIO DI PERFEZIONAMENTO VOCALE E SCENICO

### Scheda di Iscrizione

Si prega di compilare in stampatello o su foglio word la presente scheda (di cui sono valide anche fotocopie)

Nome \_\_\_\_\_

*First Name*

Cognome \_\_\_\_\_

*Surname*

Luogo di Nascita \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ età \_\_\_\_\_

*Place of birth*

Nazionalità \_\_\_\_\_

*Nazionalità*

Città di Residenza \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_

*Place of Residence*

Indirizzo \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ cell \_\_\_\_\_

*Address*

Registro Vocale \_\_\_\_\_

*Vocal range*

Io sottoscritto dichiaro di essere d'accordo sulle norme contenute nel presente regolamento del 1° Laboratorio Internazionale di Perfezionamento Vocale e Scenico

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

**Io sottoscritto dichiaro di essere d'accordo sulle norme contenute nel presente regolamento.**

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/2003 i dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati unicamente a tale scopo.  
La sottoscrizione del presente modulo vale come consenso al trattamento dei dati.